



Auto-portrait de Kegham Djeghalian Sr avec ses enfants, Gaza, c.1952

PHOTO KEGHAM DE GAZA : UNE ARCHIVE INACHEVABLE

16.05.2026 → 12.09.2026

Événement organisé dans le cadre
de la Saison Méditerranée 2026



PHOTO KEGHAM DE GAZA : UNE ARCHIVE INACHEVABLE

Figure majeure de la photographie à Gaza au milieu du XXème siècle, Kegham Djeghalian Senior (1915-1981) a documenté la ville et ses habitants pendant près de 40 ans. Rescapé du génocide arménien, il fonde en 1944 le premier studio photographique professionnel de Gaza : Photo Kegham.

Cette exposition organisée en quatre thématiques, est conçue par son petit-fils Kegham Djeghalian Junior - artiste et enseignant - qui ravive ici cet héritage tout en explorant la notion d'« histoires interrompues. » En 2018 il découvre trois boîtes rouges enfouies au fond d'un placard chez son père au Caire. Remplies de négatifs, de documents et de souvenirs familiaux, elles révèlent non seulement la vie de son grand-père, mais aussi témoignent d'une mémoire plus vaste de Gaza.

D'abord centrée sur la figure de son grand-père, la recherche de Djeghalian Junior s'ouvre progressivement à une lecture élargie et non linéaire de l'histoire visuelle

de Gaza. En refusant dates et légendes, il interroge la nature même de l'archive et fait émerger le potentiel de ce qu'il nomme une «*unmade archive*» : une archive ouverte, inachevable, réfractaire à toute clôture. Préférant une approche typologique à une organisation chronologique, ses installations photographiques esquissent, avec subtilité, une historiographie alternative de Gaza.

Kegham Djeghalian Junior est un artiste visuel, directeur artistique et professionnel de la mode palestino-arménien basé au Caire et à Paris, dont le travail se situe à la croisée de la photographie, de l'image, des archives et des pratiques de la mode. Il est professeur à la German International University (GIU), où il occupe le poste de directeur artistique du département de création de mode. Ses œuvres, recherches et interventions ont été exposées et présentées dans de nombreuses institutions internationales dont le Centre Pompidou à Paris, la Photographers Gallery à Londres et La Biennale de Sharjah aux Émirats Arabes Unis.

VERNISSAGE LE 16 MAI DE 15H15 À 19H15

EXPOSITION PRÉSENTÉE DU 16 MAI AU 12 SEPTEMBRE 2026

L'exposition est présentée pour la première fois en France dans le cadre de la Saison Méditerranée, avec le soutien de l'Institut français et en partenariat avec Photopia et Cairo Photo Week .Elle fait partie de la programmation satellite des Rencontres d'Arles dans le cadre du Grand Arles Express.

VISUELS PRESSE



1.



2.

- 1. Bal masqué à Gaza, photo par Kegham Djeghalian Sr, mi-1960s
- 2. La Boîte Ouverte, 2018 par Kegham Djeghalian Jr

VISUELS PRESSE



3.



3. KEGHAM Djeghalian devant son studio à Gaza, mi-1970
4. Studio Photo KEGHAM sur la rue Omar al Mokhtar, Gaza, c. 1960

LE CENTRE PHOTOGRAPHIQUE MARSEILLE

Situé au cœur du quartier de la Joliette, le Centre Photographique Marseille (CPM) est un centre d'art et de création partagée dédié à la photographie contemporaine. À travers une grande diversité d'actions (expositions, salons, commandes, résidences de création et de transmission, ateliers de pratique, éducation à l'image, workshops, rendez-vous professionnels mensuels), le CPM s'affirme comme un espace vivant de diffusion, d'expérimentation et de partage. Ouvert à tous les publics, il encourage la découverte, l'apprentissage et soutient activement les initiatives des artistes de son territoire.

Issu de l'engagement de l'association Les Ateliers de l'Image, le CPM s'appuie sur plusieurs années de collaboration avec des artistes locaux et internationaux pour développer des projets artistiques accessibles au plus grand nombre. Il prolonge et enrichit les actions menées avec les acteurs des champs culturel, éducatif, social et économique, ainsi qu'avec les établissements scolaires et les partenaires de terrain.

Sa devise, *Everyone is a photographer*, se veut une invitation au débat et à la réflexion. Dans une ville marquée par un intérêt croissant pour la photographie, le CPM répond à cet élan en déployant de nombreuses initiatives destinées à soutenir la création sous toutes ses formes, parmi lesquelles *La Nuit de l'Instant*, le salon *Polyptyque* et les résidences *Pytheas*.

Soutenu par la Ville de Marseille, le Département des Bouches-du-Rhône, le ministère de la Culture, la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur, la Fondation Swiss Life et la Saif, ainsi que par ses propres ressources et, ponctuellement, par du mécénat privé, le CPM place au cœur de son projet le soutien aux artistes, la création contemporaine et l'éducation à l'image.

Attaché à la singularité des démarches artistiques, le Centre s'engage à faire émerger une pluralité de regards, de pratiques et d'œuvres, porteurs de formes originales et sensibles.



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



PRC
le réseau
le festival
le lieu

**Plein
Sud**

BLA!
association nationale
des professionnel·le·s
de la médiation
en art contemporain



la saif



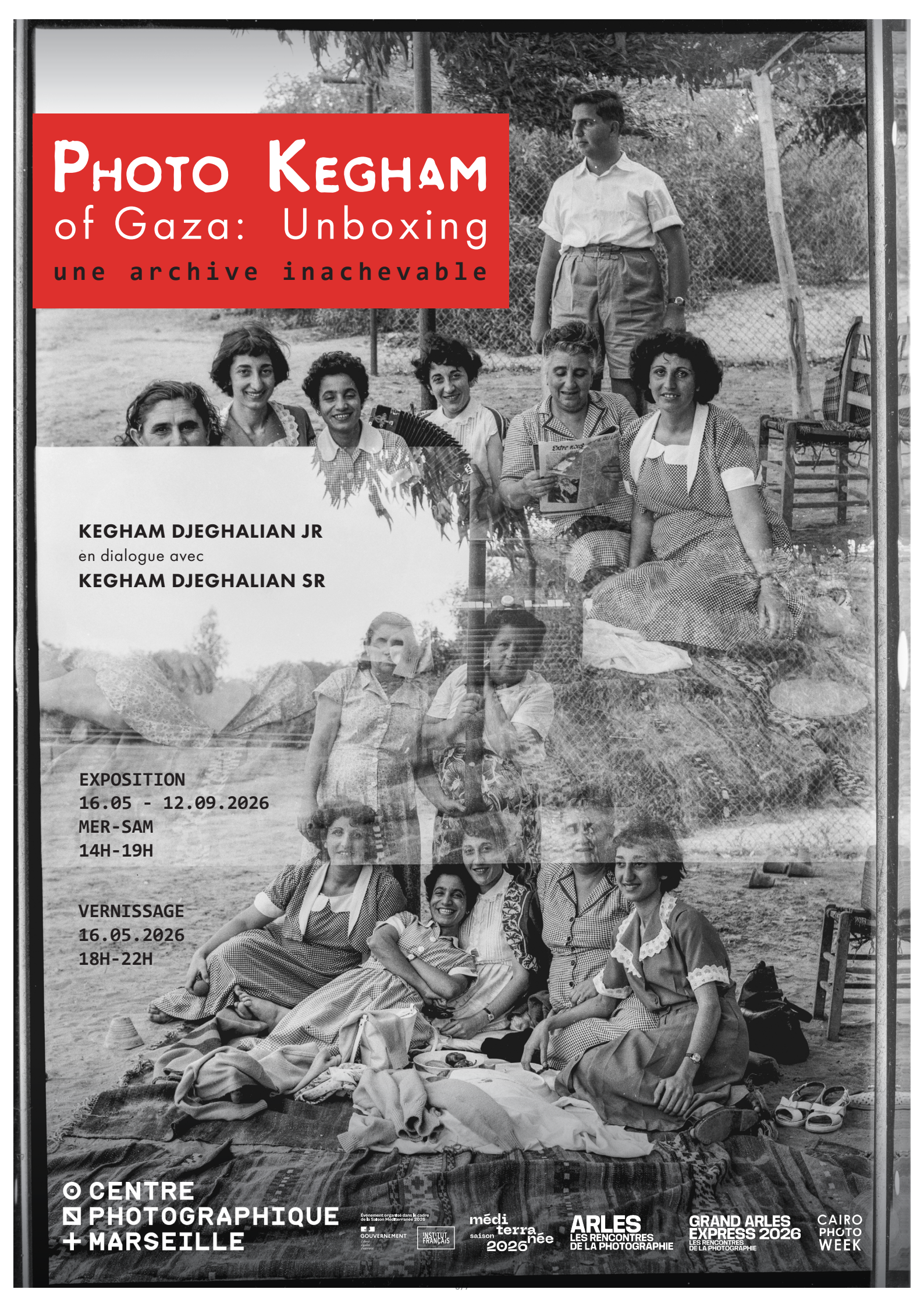


PHOTO KEGHAM

of Gaza: Unboxing
une archive inachevable

KEGHAM DJEGHALIAN JR
en dialogue avec
KEGHAM DJEGHALIAN SR

EXPOSITION
16.05 - 12.09.2026
MER-SAM
14H-19H

VERNISSAGE
16.05.2026
18H-22H

© CENTRE
PHOTOGRAPHIQUE
+ MARSEILLE

Exposition organisée dans le cadre
de la Saison Méditerranéenne 2026
GOUVERNEMENT

INSTITUT
FRANÇAIS

médi
terra
saison
2026 née

ARLES
LES RENCONTRES
DE LA PHOTOGRAPHIE

**GRAND ARLES
EXPRESS 2026**
LES RENCONTRES
DE LA PHOTOGRAPHIE

**CAIRO
PHOTO
WEEK**

AUTOUR DE L'EXPO

Tout au long de l'exposition, une programmation d'événements viendra en prolonger l'expérience.

Rencontres, projections de films, masterclass, discussions et moments d'échange offriront aux visiteurs l'occasion d'explorer autrement les œuvres et les thèmes abordés, tout en favorisant le dialogue entre l'artiste et le public.

Le Centre Photographique Marseille accueillera dans son espace les événements suivants :

RENCONTRE AVEC KEGHAM DJEGHALIAN JR

Mardi 19 mai

À partir de 18h30

Présentation de l'exposition et du projet avec l'artiste.

MASTERCLASS AVEC KEGHAM DJEGHALIAN JR

Vendredi 11 et samedi 12 septembre

Informations et inscription à venir prochainement sur nos réseaux et notre site internet.

ÉDITION

Un livret catalogue de l'exposition sera disponible à la boutique du Centre Photographique Marseille.

Un livre d'artiste est en préparation aux éditions Kaph Books.

Informations à venir prochainement.

INFOS ET ACCÈS

Du mercredi au samedi de 14h00 à 19h00

74 rue de la Joliette, 13002 Marseille

Tarif : 3€ l'entrée. Gratuité sous conditions.

Métro Ligne 2 : Station Joliette (Sortie rue de la République).

Tram 2 et 3 / Bus 55 et 82 : Arrêt République Dames.

Le Centre Photographique Marseille est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Nos bureaux administratifs sont ouverts du lundi au vendredi de 09h30 à 12h30.

CONTACT

Tél. : 04 91 90 46 76

Facebook @centrephotomarseille

www.centrephotomarseille.fr

ÉQUIPE

Erick Gudimard

Directeur

Camille Varlet

Coordinatrice des actions de transmission

Céline Michelon

Chargée des partenariats et du développement

Charlène Cassin

Chargée d'accueil et de médiation