

Edition n°1

# POLYPTYQUE

Salon de photographie contemporaine — Art fair

31 août — 2 sept. 2018

Les Docks Village — Marseille

## **Polyptyque 2018 / Centre Photographique Marseille**

*salon expérimental de photographie contemporaine*

### **Communiqué de Presse**

#### **> *Polyptyque et La rentrée Culturelle 2018***

Polyptyque est le nouvel événement de la rentrée culturelle à Marseille qui a lieu du 31 août au 2 septembre. En lien avec Art-o-Rama et Paréidolie, *Polyptyque* marque cette année l'ouverture prochaine du Centre Photographique Marseille dans le quartier de la Joliette (à 3 mn à pied du FRAC et à 6 minutes à pied du J1).

Le choix d'ouvrir l'action du Centre par cette manifestation est un marqueur de notre volonté de travailler autour de la création contemporaine sous tous ses aspects, avec l'exigence et la co-construction comme principe.

#### **> *Polyptyque / Le Salon : 5 galeries + 5 artistes primé.e.s + 10 éditeurs d'art***

Polyptyque est un salon original, unique en son genre, qui a pour ambition de faire découvrir la création la plus contemporaine, en présentant autant des galeries à la renommée internationale que des artistes de la région, au travail exigeant, qui ne bénéficient pas de soutien de galeries. Il s'agit de découvrir tous les aspects de la photographie contemporaine, de l'œuvre produite à l'édition d'artistes.

***Polyptyque est la première foire de photographie contemporaine hors Paris***, et est organisée cette année avec le soutien de la région PACA et de Mécènes du Sud.

La sélection des galeries **pour cette première année** est faite sur invitation auprès de galeries qui défendent une ligne artistique engagée, à savoir Galerie Binôme, Paris, Espace JB, Genève, Straat Galerie, Marseille), Galerie Sit Down, Paris, Drawing Room, Hambourg.

Les galeristes sélectionnés constitueront alors le comité artistique de l'édition en cours.

#### **> *Les prix Polyptyque***

A l'occasion de la première édition de Polyptyque (salon de photographie contemporaine, les 31 août, 1<sup>er</sup> et 2 septembre 2018 lors de la *Rentrée Culturelle* à Marseille.), le comité artistique du salon remet un prix à 5 artistes photographes.

Le prix permettra à chacun d'entre eux de participer gratuitement au salon Polyptyque en 2018, et de présenter en commun leur travail lors d'un événement significatif à Paris avant la fin de l'année.

Les **Prix Polyptyque 2018** reçoivent le soutien de la région Provence Alpes Côtes-d'Azur.

> ***Polyptyque / un focus sur l'édition d'artiste***

Polyptyque propose cette année un focus sur l'édition d'artiste en photographie, via un commissariat confié à Magali Avezou (Archipelago).

10 éditeurs européens viendront présenter un panel de production qui oscillent entre l'édition et l'objet et qui constituent aujourd'hui une nouvelle économie pour les artistes.

Première liste des éditeurs qui seront sollicités (**à ne pas diffuser mais cela donne une idée**) :  
the (M) Editions(Fr), Shelter Press(Fr), Highchair Editions(Uk), Origini Edizioni(IT), Bruno (It), Ediciones Anomalas (Sp), Lodret Vandret(Dk), Dutch Indépendant Art Book (Nl), Editions Patrick Frey (Sw), XYZ Books (Pt)

> ***Polyptyque / Le Programme et les rdv***

Polyptyque est ouvert durant trois jours de 10 à 19 heures avec un rdv pro à 17h00.

Vendredi :

Journée professionnelle avec un petit déjeuner collectionneurs de 10 heures à midi

Conférence de presse et présentation du CPM à 17h00.

Vernissage public Vendredi de 18 heures à 22 heures.

Samedi :

Rencontre pro à 17h00: *le marché de la photographie aujourd'hui*

Soirée *Very Important Photographs* de 19h19 à 22h22

Dimanche :

Rencontre pro à 17h00: *qu'est-ce qu'un livre d'art en photographie ?*

Partenaires :

(en construction)

Docks Village (groupe Constructa), Région PACA, Art-o-rama et Paréïdolie.